

Forma patvirtinta Lietuvos Respublikos

kultūros ministro 2009 m. sausio 15 d.

įsakymu Nr. ĮV-12

(Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2010 m.

sausio 12 d. įsakymo Nr. ĮV-17 redakcija)

TIPINĖ MUZIEJAUS VEIKLOS METINĖS ATASKAITOS FORMA

PANEVĖŽIO KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2014 M. VEIKLOS ATASKAITA

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas	Atsakingas asmuo
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	Buvo planuoti keturi posėdžiai	Įvyko keturi muziejaus tarybos posėdžiai, juose svarstyta galima darbuotojų vertinimo tvarka ir kriterijai, planuojami vidaus darbo taisyklių pakeitimai, muziejaus 90-mečio paminėjimo programa, kandidatai G. Petkevičaitės-Bitės atminimo medaliui gauti.	A. Astramskas
2. Muziejaus vidaus darbo tvarką	Planuota rengti esant	Nerengta	A. Astramskas

reguliuojančių dokumentų rengimas (koku tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	poreikiui		K. Žygienė
3. Muziejinės veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)	Neplanuota	Nerengta	A. Astramskas
4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos, koks gautas finansavimas)	Planuota teikti paraiškas į Kultūros tarybos, Švietimo ir mokslo ministerijos, Kultūros vertybių departamento, Panevėžio miesto savivaldybės fondus	Iš viso pateikta įvairiems galimiems finansuotojams 19 paraiškų, bendra prašyta suma 487 630 Lt, finansavimą gavo 10 projektų, viso gauta lėšų 176 700 Lt. Išsami informacija apie teiktus ir gavusius finansavimą projektus pateikiama priede Nr.1.	Administracija, muziejininkai
5. Kiti darbai			
II. MUZIEJAUS RINKINIAI:			
1. Ekspонатų įsigijimas	Planuota rinkinius papildyti 600 vienetų ekspонатų	Per metus į rinkinius priimti 1348 ekspوناتai	S. Libikienė, muziejininkai
1.1. Rinkinių komisijos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)	Numatomi šeši rinkinių komisijos posėdžiai, bus svarstoma rinkinių komplektavimo,	Per metus įvyko 5 rinkinių komplektavimo komisijos posėdžiai. Svarstyti klausimai: priimtų ekspонатų komplektavimas į pagrindinį ir pagalbinių rinkinius, ekspонатų įvertinimo klausimai, naujų ekspонатų pirkimas (prioritetai), naujos	S. Libikienė

	įvertinimo, eksponatų pirkimo klausimai	rinkinių komisijos rinkimai.	
1.2. Eksponatų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius įsigyta)	Akcijų metu, dovanojimo ir pirkimo būdu, iš archeologinių kasinėjimų	Nupirkta: XX a. 3–4 deš. fotografija (65 vnt. už 500 Lt.- fotografijos rinkinys) ir XIX a. pab. stalas (1 vnt. už 770 Lt. – daiktų rinkinys). Archeologinių kasinėjimų būdų fondai papildyti 306 vnt. (archeologijos rinkinys). Liberalų sąjūdžio Panevėžio skyriaus narių inicijuota kalėdinė akcija „Dovana muziejui“ - 111 vnt. (daiktų rinkinys) Dovana iš JAV A. Gilvydžio palikimas - 80 vnt. (knygų, periodikos ir dokumentų rinkiniai)	S. Libikienė
1.3. Ekspedicijos, išvykos (vieta, trukmė, dalyviai)	Planuojama etnografinės ir istorinės išvykos, archeologiniai tyrinėjimai Panevėžio mieste ir rajone.	Surengta 40 istorinių, 38 etnografinių ir 3 archeologinių išvykų.	L. Vilienė, J. Gaidelienė
1.4. Kiti darbai	Konsultacijos lankytojams, studentų praktika	Muziejininkai suteikė 316 konsultacijų.	Rinkinių saugotojai
2. Eksponatų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (išrašytų priėmimo aktų, įrašytų eksponatų į	Planuota surašyti 85	Surašyti 115 eksponatų priėmimo aktų, į pirminės eksponatų	S. Libikienė,

pirminės apskaitos knygas skaičius)	aktus	apskaitos knygas surašyti – 1348 eksponatai	A. Kriovienė
2.2. Inventorinimas (suinventorintų pagrindinio, pagalbinio fondo eksponatų skaičius)	Planuota suinventorinti visus einamaisiais metais gaunamus eksponatus ir 500 senesnių metų eksponatų	Suinventorinta pagrindinio fondo – 848 vnt. eksponatų, pagalbinio fondo – 415 vnt. eksponatų. Viso: 1263 vnt.	Rinkinių saugotojai
2.3. Kartotekos (išrašytų kortelių skaičius)	Numatoma surašyti ne mažiau kaip 1000 įvairių kartotekų kortelių	Viso surašyta 958 vnt. kortelių į kartotekas: pagalbinio f. – 49 vnt., asmenvardžių – 65 vnt., pirminės apskaitos – 328 vnt., fotonuotraukų ir fotonegatyvų f. – 243 vnt., knygų f. – 93 vnt., etnokultūros f. – 23 vnt., periodikos f. – 11 vnt. daiktų f. – 50 vnt., meno f. – 3 vnt., numizmatikos f. – 2 vnt.	A. Kriovienė
2.4. Nurašymas, perkėlimas (kiek eksponatų nurašyta, perkelta ir kodėl)	Neplanuota	Nurašymas nevykdytas	
2.5. Kiti darbai	Tęsti esančių eksponatų buhalterinį įvertinimą	Įvertinti 2014 m. priimti eksponatai. Viso 1358 vnt.	S. Libikienė
3. Eksponatų apsauga ir priežiūra			
3.1. Rinkinių tikrinimas (tikrintos eksponatų grupės, juose esančių eksponatų skaičius, tikrinimo rezultatai)	Patikrinti ir perduoti archeologijos rinkinį	Patikrintas ir perduotas archeologijos rinkinys. Pagal inventorinių knygų aprašus archeologijos fonde 2014 m. lapkričio 1 d. yra suinventorinti 3452 vnt. eksponatų. Patikrinus saugykloje ir ekspozicijoje esančių eksponatų skaičių rasta: viso 3629 vnt., iš jų 133 vnt. pagalbinio fondo, 14 vnt, neinventorintų eksponatų ir 9 vnt. eksponatų, kurių inventorinis numeris neatitinka inventorinių knygų aprašų.	S. Libikienė, A. Petrulienė, D. Petrulis

		Pagal GEK (gaunamų eksponatų inventorinimo knygas) trūksta 28 vnt.	
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti konservuotų / restauruotų eksponatų grupes, kieki, užpildytų pasų skaičių),	Medinė sakralinė skulptūra, buities rakandai, baldai, 30 vienetų	Konservuoti 97 eksponatai, restauruotas 1, suteikta ekspozicinė išvaizda 25, stabilizuota būklė 729. Iš viso muziejaus restauratoriai restauravo-konservavo-stabilizavo 877 eksponatus. Užpildyti 2 restauravimo pasai.	Ž. Mileris
	Metalinės sakralinių paminklų viršūnės, istorinio metalo eksponatai, 40 vienetų	Restauruotų-stabilizuotų eksponatų pasiskirstymas pagal grupes: Numizmatiniai eksponatai 45 vnt. Istorinio metalo eksponatai 3 vnt.	B. Kaziukonienė, S. Grubliauskas
	Knygos, spauda, dokumentai, didelio formato plakatai, 20 vienetų	Archeologiniai radiniai 26 vnt..	S. Libikienė
	Daiktų fondo pirminė apžiūra bei tvarkymas, fotografavimas, valymas, ekspozicijų salėse ir saugyklose ir esančių eksponatų būklės kontrolė, stabilizavimas.	Entomologinis rinkinys 384 vnt. Buities rakandai 163 vnt. Baldai 13 vnt. Dokumentai 213 vnt.	

		<p>Fotografijos 18 vnt.</p> <p>Knygos 11 vnt.</p> <p>Žemėlapis 1 vnt.</p> <p>Gerinant eksponatų saugojimo sąlygas valytos saugyklų patalpos, eksponatų grupės atskirtos pagal pobūdį, jos pakuotos ir markiruotos.</p> <p>Naujai įgytiems eksponatams, prieš įkeliant į saugyklas, atlikta pirminė apžiūra, dalinė fotofiksacija, jei reikalinga, eksponato būklės stabilizavimas. Kontroliuojant ekspozicijų salių ir juose esančių eksponatų būklę, pastebėjus žymius pakitimus, eksponatų būklė ir patalpų mikroklimatas stabilizuotas, jos išvalytos.</p> <p>2014 m. įpatingas dėmesys skirtas ekspozicijos "Gamtos medija" ir kryždirbystės tradicijų Aukštaitijoje ekspozicijoms.</p>	
<p>3.3. Restauravimo tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)</p>	<p>Taryba posėdžiaus ne mažiau kaip du kartus per metus, bus svarstoma restauravimo prioritetai, eiga, rinkinių būklė, ekspozicijose saugomų eksponatų būklė</p>	<p>Restauravimo tarybos darbas – 3 posėdžiai. Svarstyta: ekspozicijų ir eksponatų saugyklų apžiūra, vertinimas ir tvarkymas; III a. V. Straševičiaus drugių ir vabzdžių kolekcijoje atsiradusio pelėsio naikinimas ir konsultavimasis su P. Gudyno restauravimo centro specialistais; didelių gabaritų ir įvairiaus medžiagiškumo saugyklos tvarkymas ir eksponatų rūšiavimas, valymas, bei būklės stabilizavimas; projekto restauravimui pateikimas Kultūros Tarybai.</p>	<p>S. Libikienė</p>

<p>3.4. Ekspонатų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti patikrintų saugyklų, salių kiekį, atliktus pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus)</p>	<p>Numatoma tikrinti saugyklų ir ekspozicijų būklę sezoninių permainų metu, vykdyti nuolatinę priežiūrą. Rinkinių saugyklose 2 kartus, ekspozicijose 6 kartus per metus</p>	<p>Patikrintos laikymo sąlygos ir ekspонатų būklė 2 kartus 16 ekspонатų saugyklų patalpų, 6 kartus 12 ekspozicijų salių. Nuolat matuota ir reguliuota santykinė oro drėgmė ir temperatūra muziejaus filialo „Upytės bajorai“ patalpoje. Matuota ir reguliuota - santykinė oro drėgmė ir temperatūra saugyklų patalpose ir stabilizuota dalies juose esančių ekspонатų būklė. Ekspوناتai fotofiksuoti prieš restauravimą, jo metu ir po restauravimo.</p> <p>Įrengti stelažai V. Svirskio kryžiams.</p>	<p>S. Grubliauskas, B. Kaziukonienė Ž. Mileris</p>
<p>3.5. Kiti darbai</p>	<p>Ekspонатų saugojimo priemonių (dėžučių, aplankalų, apvalkalų) gamyba, įsigijimas, stelažų gamyba, ekspонатų iš ekspozicijos „Panevėžys tarpukaryje“ išėmimas</p>	<p>Per metus vykdyta dešimtys saugyklų priežiūra, nustatyta viena prastos būklės saugykla (padidėjusi drėgmė, vietomis įsitemęs pelėsis), kuri yra kritiškos būklės patalpose, todėl, ji buvo stebima papildomai sezoninių permainų metu. Buvo vykdomi tokie darbai: užsandarinti langai, išvalytos patalpos, stelažai, atrinkti užkrėsti ekspوناتai, jie stabilizuoti, konservuoti apdengti agro plėvele; hidrometru stebėta santykinės oro drėgmės ir temperatūros svyravimai bei drėgmės surinkėjais kontroliuojama patalpų drėgmė ir temperatūra.</p> <p>Aštuonios ekspozicinės salės tikrintos šešis kartus. Sezoninių permainų metu nustatyta, kad trijose ekspozicijose (Kranto g. namelis, Sajūdžio muziejus ir Moigių namų rūšys) didelis drėgnumas.</p> <p>Tarpukario nuolatinės ekspozicijos salės ekspوناتai perkelti į saugyklas, pagamintos 55 dėžutės ekspонатų laikymui, pagamintos priemonės edukacinei „Drugelio dirbtuvių“</p>	<p>S. Libikienė, A. Pauša, S. Grubliauskas</p>

		programai, rengta Gamtos medijos ekspozicija.	
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Muziejaus lankytojai (pagal filialus, tikslines grupes)	Planuota sulaukti 12 000 lankytojų	Iš viso muziejų 2014 m. aplankė 21 189 lankytojai	A. Astramskas, V. Venckuvienė
2. Edukacinės programos (nurodyti tęsiamų ir naujų programų temas, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur ir kada vyko)	Planuotos naujos edukacinės programos: Planuojamos naujos edukacinės programos: „Moigių šeimos istorija“ “Jaunojo tyrinėtojo kelias“ „Drugelio kelionė po pasaulį“	Iš viso muziejuje yra parengta ir vedama trisdešimt edukacinių programų, kurios skirtos miesto istorijos, regiono etninės kultūros, valstybės ir religinių švenčių temoms. Iš viso 2014 m. praversti 261 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 5065 žmonės. Sukurtos naujos programos: “Mergvakaris”, “Aukštaičių valgiai ir valgymo kultūra”, “Jaunojo tyrinėtojo kelias”, “Drugelio kelionė po pasaulį” (ši programa apdovanota Lietuvos muziejų asociacijos prizu “Už gerą idėją”). Išsami informacija apie praverstus edukacinius užsiėmimus pateikiama priede Nr. 2.	A. Šablinskienė, V. Goberienė, S. Kraskauskienė, A. Sidorovienė, R. Gvozdiene
3. Muziejaus renginiai (nurodyti renginių pavadinimus, laiką ir vietą)	G. Petkevičaitės-Bitės atminimo medžio „Tarnaukite Lietuvai“ įteikimo ceremonija (Panevėžio Juozo Miltinio	Juozo Miltinio dramos teatras, 2014 03 30	A. Sidorovienė, V. Vasiliauskaitė

	<p>dramos teatras)</p> <p>Užgavėnės Aukštaitijoje (masinis lauko renginys, prie Bendruomenių rūmų)</p> <p>Muziejų naktis, prie muziejaus ir muziejuje</p> <p>Vasarvidžio šventė Panevėžyje su tarptautiniu Baltijos šalių folkloro festivaliu „Aisūs kankleliai“ (masinis lauko renginys, Skaistakalnio parkas)</p> <p>Miesto gimtadienio šventė (masinis lauko renginys, Laisvės a.)</p>	<p>Teritorija prie Kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmų, 2014 02 15</p> <p>Muziejaus teritorija ir patalpos, 2014 05 17</p> <p>Skaistakalnio parkas, 2014 06 21, tai vienas pagrindinių projekto „Panevėžys – Lietuvos kultūros sostinė“ renginių</p>	<p>L. Vilienė</p> <p>V. Goberienė, R. Gvozdiene</p> <p>L. Vilienė, V. Vasiliauskaitė V. Venckuvienė</p>
--	---	--	---

	Atvirų durų savaitė „Mitu apie Čičinską“, renginys skirtas seniausio Panevėžio pastato 400-ajam jubiliejui	Teritorija prie Kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmų, 2014 09 06	
		Ekspozicija „Upytės bajorai“ įrengta seniausiame išlikusiame Panevėžio pastate Kranto g. 21, 2014 06 03–06	J. Gaidelienė
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip buvo atnaujinta)	Planuojama svetainės esminė rekonstrukcija	Pakeistas svetainės dizainas, atsirado nauji skyriai: „Muziejaus kronika“, „Virtualios parodos“, toliau pildyta Skaitmeninė Panevėžio istorijos biblioteka, muziejaus bibliografija, skelbta informacija apie muziejaus veiklą ir renginius	R. Gvozdienė, U. Mitkienė
5. Fondų lankytojų aptarnavimas (nurodyti aptarnautų lankytojų grupes ir skaičius)	Pagal poreikį	112 lankytojai	Rinkinių saugotojai
6. Kita veikla	Choro „Likimai“ koncertai ir repeticijos	Kiekvieną savaitę vyko choro „Likimai“ repeticijos, choras Prie Panevėžio kraštotyros muziejaus veikia choras „ “ koncertavo	G. Baltuškienė

		Panevėžio mieste ir rajone.	
IV. EKSPozICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas (pavadinimai, trumpas apibūdinimas)	Neplanuota	nevykdyta	
2. Atnaujintos ekspozicijos (pavadinimas ir vieta, nurodant filialą)	<p>Įrengti ekspoziciją „Gamtos medija“</p> <p>Rengti ekspoziciją „Panevėžys 1918– 1940 metais“</p>	<p>Užbaigta rengti, atidaryta ir pristatyta visuomenei gamtos ekspozicija „Gamtos medija: stebėjimas, tyrinėjimas, išsaugojimas“.</p> <p>Ekspozicijos „Panevėžys 1918– 1940 metais“ rengimas buvo tęsiamas, suremontuotos patalpos, pasigaminta dalis baldų ir didelio formato nuotraukų, ekspoziciją numatoma atidaryti 2015 m.</p>	<p>A. Astramskas, V. Goberienė, J. Gaidelienė, D. Pilkauskas</p>
3. Parodos muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	<p>Parodos 3 a. parodų salėje</p> <p>Rimvydo Sidrio Rytų meno kolekcijos paroda</p> <p>Paroda iš Kauno miesto muziejaus „Kauno ponios</p>	Buvo planuota surengti 12 parodų, surengta 14. Išsamus sąrašas priede Nr. 3.	<p>S. Libikienė V. Venckuvienė Astramskas L. Vilienė</p>

ir ponai: XX a. 3-4
dešimtmečio stilius”

Raimondo Gurskio
fotografijų paroda
„Lietuvos vėjo malūnai“

Marso Melo keramikos
paroda

Paroda „Minkštos, šiltos
Kalėdos“

Moigių parodų salė

Paroda „Panevėžio epas“

Lietuva pašto siuntoje

A. Petrulienė,

D. Petrulis

J. Gaidelienė

M. Teresas

E. Juškienė

S. Kraskauskienė

**Parodos Pasipriešinimo
sovietinei okupacijai ir
Sąjūdžio muziejuje**

Mildos Butkevičiūtės
fotografijų paroda
„Miesto garsovaizdžiai“

Paroda „Ginkluoti
lietuviškomis knygomis“,
skirta lietuviškos spaudos
atgavimo 110-ajam
jubilejui

Paroda „Įšalo šešėlyje“

Paroda „Tauta prabilo“,
skirta Baltijos kelio 25-
mečiui

Parodos muziejaus foj

	Velykinė paroda		
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta, laikas)	Kilnojamoji paroda „Dviratis: nuo sporto iki meno “Cido“ arenoje Kitos kilnojamosios parodos pagal poreikį įvairiose įstaigose	Surengtos 6 kilnojamos parodos kitose institucijose, išsamus sąrašas priede Nr. 3.	S. Grubliauskas, kiti muziejininkai
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	Neplanuota	nevykdyta	
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų paskolinta)	Šiaulių “Aušros” muziejus, jubiliejinė 1863 m. sukilimo paroda, 8 eksponatai Kupiškio etnografijos muziejus, nuolatinė ekspozicija, 6 eksponatai	Prašyti eksponatai buvo laikinai deponuoti	S. Libikienė
7. Kiti darbai	Dviračių žygis „Legendinė Upytės žemė“, skirtas Upytės žemės 760-ajai sukakčiai paminėti	Maršrutas: Panevėžys-Naujamiestis-Upytė-Panevėžys, 2014 05 10	D. Petrulis, S. Grubliauskas

	Paskaitų ciklas „Lietuvos veidas: tautos vertybės ir tradicijos“		A. Petrulienė
		Muziejaus patalpos, 4 paskaitų ciklas, 2014 spalio-lapkritis	M. Teresas D. Petrulis
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (autorius, pavadinimas, apimtis)	Konferencijos „Iš Panevėžio praeities: tautos mieste“ medžiagos leidinys	Iš Panevėžio praeities: tautos mieste. XVI konferencijos pranešimai / sudarytojai Arūnas Astramskas, dr. Zita Pikelytė. - Panevėžys: Panevėžio kraštotyros muziejus. 2014. Žiemgalos leidykla. 115 p.: iliustr. - Tiražas 300 egz.	A. Astamskas, Z. Pikelytė
	Leidinio „Panevėžio muziejaus archeologinis rinkinys“ rengimas	Parengtas projektas, finansavimas negautas, leidinys nerengtas	D. Petrulis
	Leidinio „Lietuvos provincijos fotografija 1918–1940 metais“ rengimas	Leidinyje rengtas	Z. Pikelytė

	<p>Skaitmeninės Panevėžio istorijos bibliotekos plėtra</p> <p>Albumo „Senasis Panevėžys. Henriko Grinevičiaus atvirukų ir fotografijų kolekcija“ rengimas</p>	<p>Biblioteka papildyta 21 dokumentu (367 kopijos)</p> <p>Parengtas projektas, gautas dalinis finansavimas, parengtas leidinio maketas</p>	<p>A . Astramskas</p> <p>Z. Pikelytė</p>
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba (kokiomis kalbomis)	Kiekvienam stambiam renginiui parengti plakatus ir kvietimus	Iš viso muziejaus renginiams parengta 15 plakatų bendru 569 egzempliorių tiražu	R. Gvozdienė, U. Mitkienė
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	Parengti ne mažiau 20 publikacijų	Iš viso paskelbtos šešiasdešimt penkios muziejinių parengtos publikacijos, jų sąrašas pateikiamas priede Nr. 4.	muziejainikai
4. Moksliniai tyrimai (temos)	Panevėžio krašto	Rinkta medžiaga, ruoštos parodos, ekspozicijos, publikacijos,	Muziejainikai

	proistorė	leidiniai	
	<p>Panevėžio kraštas 1503–1918 m., 1863 m. sukilimo istorija</p> <p>Panevėžio kraštas 1918–1940 m., sporto istorija</p> <p>Panevėžio kraštas 1940–1953 m., sovietizacija</p> <p>Panevėžio kraštas 1953–1993 metais, Lietuvoje sovietmečiu pogrindyje leista ir platinta literatūra.</p> <p>Lietuvos regioninė fotografija 1918–1940 metais</p>		

	<p>Vaikai – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjai. Panevėžio krašto tautosaka ir folkloras.</p> <p>Sakralinių paminklų geležinės viršūnės Panevėžio kraštotyros muziejuje</p> <p>Panevėžio krašto tradicijos, papročiai ir amatai (audiovizualinės antropologijos tyrinėjimo darbai Aukštaitijos regione), Kryždirbystės tradicijos Aukštaitijoje (XIX a. – XXI a.).</p>		
5. Mokslinių straipsnių rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	Neplanuota	Neparengta	
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	Konferencija „Iš Panevėžio praeities:	Konferencija įvyko, pranešimai išleisti atskiru leidiniu, paskelbti Skaitmeninėje Panevėžio istorijos bibliotekoje	A. Astramskas, B. Z. Pikelytė

	tautos mieste“	Konferencija „Baltijos kelias: tautos savimonės išraiška“ įvyko	E. Juškienė
	Konferencija, skirta Juodojo kaspino ir Baltijos kelio dienai (kartu su Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešąja biblioteka)		
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)		Iš viso 2014 m. muziejininkai perskaitė 42 pranešimus ir paskaitas, daugiausia paskaitų skaityta etninių papročių tema	muziejininkai
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose (autorius, pavadinimas, vieta)	neplanuota	Pilietinės visuomenės elementai Panevėžio miesto bendruomenėje XX a, Lietuvos istorijos institutas	A. Astramskas
9. Kiti darbai	Istorinių ir etninės kultūros paskaitų ciklas mokiniam ir suaugusiesiems	Paskaitų ciklas „Lietuvos veidas: kultūros paveldo atmintis ir realijos“ įvyko, perskaitytos 4 paskaitos	M. Teresas, D. Petrulis
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (nurodyti įvestų į muziejaus duomenų bazę	Pradėti vykdyti GEK	823 GEK knygų įrašai įvesti į muziejaus duomenų bazę	S. Libikienė

įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)	knygų skaitmeninimą	skaitmeninių vaizdų.	
2. LIMIS (vykdyti parengiamieji darbai)	Dalyvauti mokymuose	LIMIS sistemoje patalpinti 1500 vnt. skaitmeninių vaizdų su pilnais metaduomenimis Archeologijos rinkinio 129 vnt. eksponatų nufotografavimas ir skaitmeninio vaizdo rengimas	S. Libikienė D.Petrulis
3. Eksponatų skaitmeninimas			
3. Suskaitmenintų eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)	Pagal poreikius parodų ir ekspozicijų rengimui, leidybai, internetui, projektui “ Europeana. Fotografi ”	Projektui “ Europeana. Fotografi ” suskaitmeninta per einamuosius metus 1500 fotografijų: seniausios nuotraukos esančios muziejuje, 600 vnt. V. Ferinausko stiklo negatyvų kolekcija, T. Bajarūno stiklo negatyvų kolekcija. Skaitmeninti archeologijos rinkinio eksponatai . Nufotografuoti 129 vnt. archeologijos eksponatų, paruoštas skaitmeninis vaizdas ir renkami metaduomenys jų talpinimui į LIMIS.	S. Libikienė D.Petrulis
3.2. Suskaitmenintų eksponatų skaičius	Projektui “ Europeana. Fotografi ” 500 fotonuotraukų, 200 eksponatų muziejaus poreikiams	Viso suskaitmeninta 1500 vnt. fotografijos rinkinio ir suvesti metaduomenys	S. Libikienė

3.3. Dalyvavimas skaitmeninio projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)	Kartu su LDM padaliniu filialu LIMIS toliau dalyvauti tarptautiniame projekte „ Europeana. Fotografi “	Su LDM padaliniu filialu LIMIS pristatyta tarptautiniame projekte „ Europeana. Fotografi “ 2000 vnt. Panevėžio kraštotyros muziejaus fotografijų skaitmena ir metaduomenys.	S. Libikienė
4. Skaitmeninio ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)	Dalyvauti mokymuose	nedalyvauta	S. Libikienė
5. Kiti darbai			
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacija žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius (nurodyti parengtų informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų, kuriose dalyvauta, skaičių)	Numatoma nuolat platinti informaciją žiniasklaidai, parengti ne mažiau 20 informacinių pranešimų apie muziejaus renginius, ne mažiau 10 reportažų TV ir 10 laidas radijuje, ne mažiau 30 informacijų spaudoje ir 200 informacijų interneto portaluose.	Parengta 50 informacinių pranešimų apie muziejaus renginius. 513 pranešimų spaudai apie muziejaus parodas. Muziejaus profilio socialiniame tinkle „Facebook“ informacija pateikta 150 kartų su 250 įrašų. Reportažų apie muziejaus veiką: vietinėje televizijoje 10 reportažų, respublikinėje – 8. Dalyvauta 3 vietinėse ir 5 respublikinėse radijo laidose	R. Gvozdienė, U. Mitkienė

2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems buvo organizuotos specialios reklamos kampanijos ir jas trumpai apibūdinti)	Muziejų nakties renginiai, ekspozicija „Gamtos medija“	Muziejų nakties renginių reklama: reklama spaudoje ir vietinėje TV, radijo laida, interneto svetainėse, parengtos ir išplatintos skrajutės, plakatai miesto erdvėse, bei vaizdinė reklama prieš renginį. Ekspozicija „Gamtos medija“reklama: spaudos konferencija, reportažai televizijoje, straipsnis spaudoje	R. Gvozdienė, U. Mitkienė
3. Kita veikla	2000 pranešimų internetu mokykloms apie edukacines programas	Išsiųsta virš 2000 pranešimų internetu mokykloms apie edukacines programas.	R. Gvozdienė, U. Mitkienė
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais (kam, kokiais klausimais buvo teikta)	Planuojama suteikti ne mažiau 100 konsultacijų	Muziejininkai suteikė 316 konsultacijų.	
2. Metodinės medžiagos rengimas (tema, tikslinė grupė, sklaidos būdas)	Metodinės medžiagos liaudies kūrybos atlikėjų konkursui „Tramtatulis“ rengimas	nerengta	L. Vilienė
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais	Pagal poreikį		
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			

1. Kadru kaita (nurodyti priimtų / atleistų darbuotojų skaičių)	neplanuojama	Du darbuotojai atleisti, vienas priimtas į darbą muziejuje	
2. Kvalifikacijos kėlimas – studijavimas aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (programos, temos, vieta, dalyviai)		<p>A.Sidorovienė, seminaras „Užgavinės, personažai ir kaukės“, Lietuvos mokinių neformaliojo švietimo centras</p> <p>V. Goberienė, seminaras „Šiaulių“Aušros“ muziejaus edukacinė veikla“</p> <p>M. Teresas, konferencija „Bangų mūša – 1949 m. masiniai trėmimai Baltijos valstybėse“, Lietuvos Respublikos seimas</p> <p>R. Gvozdienė, seminaras „Baltijos muzeologijos mokykla“, Hapsalu, Estija</p> <p>V. Venskuvienė, projekto „Muziejus-mokykla-moksleivis“ mokymų sesija, Šiauliai</p> <p>B. Kaziukonienė, kvalifikacijos kėlimo stažuotė Valstybinio Kernavės kultūrinio rezervato direkcijos archeologinių dirbinių restauravimo laboratorija</p> <p>V. Goberienė, seminaras „Edukacija ir partnerystė“, Vytauto Didžiojo karo muziejus</p>	
3. Kita svarbi informacija apie darbuotojus (apdovanojimai ir kt.)			
X. MUZIEJAUS PAGALBINIŲ PADALINIŲ VEIKLA			

1. Archyvo ir bibliotekos darbas	Numatoma pildyti biblioteką, vesti archyvo bylų apskaitą	Pildyta biblioteka, vesta archyvo apskaita	
2. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai – apibūdinimas, rezultatai, finansinės išlaidos)	Stambūs statybos-remonto darbai neplanuojami	Atlikti einamojo remonto darbai ruošiamos ekspozicijos „Panevėžys 1918– 1940 metais“ patalpose (pakabinamos lubos, elektros instaliacijos keitimas, sienų glaistymas-dažymas, parketo šlifavimas-lakavimas)	
3. Kitų padalinių darbas			

Direktorius

 (Vadovo pareigos)
 (parašas)

2015 02 06
 (Užpildymo data)

Arūnas Astramskas

(vardas, pavardė)

Priedas Nr. 1. PANEVĖŽIO KRAŠTOTYROS MUZIEJAUS 2014 METAIS TEIKTI IR FINANSUOTI PROJEKTAI

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Fondo ar institucijos pavadinimas	Prašytos lėšos, Lt	Skirtos lėšos, Lt
1.	Konferencija „Iš Panevėžio praeities: tautos mieste“	Lietuvos kultūros taryba	10 400	7 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	9 650	700
2.	V. Straševičiaus asmeninių baldų restauravimas ir jų eksponavimas nuolatinėje ekspozicijoje	Lietuvos kultūros taryba	15 000	9 000
3.	Tarpautinis Baltijos šalių folkloro festivalis „Aisūs kankleliai“	Lietuvos kultūros taryba	30 830	10 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir	18 300	-

		meno projektas		
4.	Panevėžio kraštotyros muziejaus internetinės svetainės sukūrimas	Lietuvos kultūros taryba	15 450	10 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	6 400	1 000
5.	Panevėžys XIX–XX a.: apie užmarštį ir atmintį	Lietuvos kultūros taryba	14 300	9 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	2 000	1 000
6.	Katalogas „Panevėžio r. archeologiniai paminklai ir radiniai“	Lietuvos kultūros taryba	7 700	-
		Kultūros paveldas	7 000	-
7.	Albumo „Senasis Panevėžys. H.	Lietuvos kultūros taryba	45 000	30 000

	Grinevičiaus fotografijų ir atvirukų kolekcija“ parengimas			
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	21 400	2 000
8.	Panevėžio kraštotyros muziejaus vaizdo ir garso archyvo skaitmeninimas ir sklaida	Lietuvos kultūros taryba	16 970	-
		Lietuvos kultūros taryba II etapas	30 450	-
9.	Inovatyvios gamtos ekspozicijos įrengimo užbaigimas	Lietuvos kultūros taryba	33 700	17 000
		Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir	7 500	-

		meno projektas		
10.	Panevėžio miesto istorija animacijoje	Lietuvos kultūros taryba	13 900	-
11.	Ekspozicijos „Panevėžys 1918–1940 m. Moigių šeimos istorija“ II etapas	Lietuvos kultūros taryba	91 850	70 000
12.	Kultūros paveldo atmintis ir realijos dabarties kontekste	Kultūros paveldas	3 050	-
13.	Leidiny „Panevėžio kraštotyros muziejui – 90“	Lietuvos kultūros taryba	21 900	-
14.	Paroda „Tekstilė Aukštaitijoje XIX–XX a.: iš PKM fondų“	Lietuvos kultūros taryba	28 200	5 000
15.	Konferencija „Seniausiam Panevėžio pastatui – 400“	Lietuvos kultūros taryba	7 030	-
16.	Paroda „Tauta prabilo“	KM istorinės atminties išsaugojimo projektas	3 100	-
17.	Paroda „Tolimieji Rytai: legendos,	Panevėžio miesto	5 000	5 000

	paslaptys ir išradimai	savivaldybė, kultūros ir meno projektas		
18.	Lauko paroda „Kultūrų sankirta senajame Panevėžyje“	Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	19 150	-
19.	Kultūrinė ir šviečiamoji muziejaus veikla 2014 m.	Panevėžio miesto savivaldybė, kultūros ir meno projektas	2 400	-
IŠ VISO:			487 630	176 700

Priedas Nr. 2. Panevėžio kraštotyros muziejuje 2014 m. prarastos edukacinės programos

Edukacinės programos pavadinimas	Programos vedėjas	2014 m. vykdytų programų skaičius/dalyvių skaičius	Gautos pajamos už edukacines programas, Lt
Archeologinio radinio rekonstrukcija	D. Petrulis	4/94	261
Lietuviškas žodis ir raštas	J. Gaidelienė	2/48	138
Duonutė – pyragų močiutė	A. Sidorovienė	3/65	228
Antras daikto gyvenimas	B. Kaziukonienė, S. Grubliauskas	2/23	44
Apžvalginė po muziejų „Išgirsk-Įsijausk-Išbandyk“	R. Gvozdienė	17/443	830
Saulėgrįžos ratu: Užgavinės	A.Sidorovienė,	12/202	638

	S. Kraskauskienė		
Saulėgrįžos ratu: Velykos	A.Sidorovienė, S. Kraskauskienė	33/611	2132
Vėlinės - atminimo liepsnelių vakaras	A. Šablinskienė	14/238	776
Saulėgrįžos ratu: Kalėdos	A. Šablinskienė, S. Kraskauskienė	40/769	2604
Veliam vėlinėlių	S. Kraskauskienė	-	-
Vaistingieji žolynai	S. Kraskauskienė	3/55	216
Kelionė laiku	A.Sidorovienė, L. Vilienė	6/105	1410
Mergvakaris	A.Sidorovienė, L. Vilienė	4/38	620

Istorija, kuria didžiuojamės - Sausio 13-oji	G. Baltuškienė	6/125	238
Istorija, kuria didžiuojamės -Valstybės sukūrimas	A.Sidorovienė D. Pilkauskas	2/43	82
Istorija, kuria didžiuojamės -Kovo 11-oji	G. Baltuškienė	-	-
Lietuvos tremtiniai – pasmerktieji negrįžti	G. Baltuškienė	2/52	150
Partizano dienoraštis	G. Baltuškienė	7/158	296
Sąjūdis – tavo ir mano laisvė	G. Baltuškienė	-	-
Mano profesija – muziejininkas	Muziejininkai	1/13	22
Rankų darbo popierius	S. Kraskauskienė	15/299	1360
Ekskursija po miestą	R. Gvozdienė	7/139	440

	J. Gaidelienė		
Bitelės istorija	S. Kraskauskienė	14/301	1104
Augmenijos ir žmogaus bendrystė	V. Goberienė	11/213	582
Aukštaičių rateliai ir žaidimai	L. Vilienė	6/122	330
Aukštaičių valgiai ir valgymo kultūra	A. Sidorovienė	4/76	360
Jaunojo tyrinėtojo kelias	V. Goberienė	7/102	380
Drugelio kelionė po pasaulį	V. Goberienė	37/707	1890
Edukacinės programos šeimoms	A. Šablinskienė	1/12	48
Danutės Kalėdos	G. Baltuškienė	1/12	30
	Iš viso:	261/5065	17 209

Populiariausios yra kalendorinėms šventėms skirtos programos. Aktyviausi edukacinių programų lankytojai 2014 m. – „Saulėtekio“ progimnazija, K. Paltaroko gimnazija, vaikų darželiai „Dobilas“ ir „Žvaidždutė“.

Priedas Nr. 3. Panevėžio kraštotyros muziejaus 2014 m. surengtos parodos

	Parodos pavadinimas	Vieta	Laikas
	Stacionarios parodos muziejuje		
1.	Mildos Butkevičiūtės paroda „Miesto garsovaizdžiai“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	01 03–02 28
2.	„Tolimieji Rytai: legendos, paslaptys, išradimai“	Parodos 3 a. parodų salėje	02 04–05 31
3.	„Ginkluoti lietuviškomis knygomis“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	03 06–06 11
4.	„Velykos“	Muziejaus fojė	04 02–04 25
5.	„Kauno ponios ir ponai: XX a. 3–4 dešimtmečio stilius“	Parodos 3 a. parodų salėje	06 06–09 06
6.	„Šeima įšalo šešėlyje“	Pasipriešinimo	06 16–08 20

		sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	
7.	„Tauta prabilo“	Pasipriešinimo sovietinei okupacijai ir Sąjūdžio muziejuje	08 22–12 31
8.	Raimundo Gurskio paroda „Lietuvos vėjo malūnai 2006-2013“	Parodos 3 a. parodų salėje	09 10–10 31
9.	„Panevėžio epas“	Moigių parodų salė	2013 09 27– 2014 09 20
10.	„Lietuva pašto siuntoje“	Moigių parodų salė	10 11–12 05
11.	„Siuvinėjimo darbai iš De Bevelanden istorijos muziejaus“	Parodos 3 a. parodų salėje	10 01–10 31
12.	Melo Marso (Didžioji Britanija) keramikos paroda	Parodos 3 a. parodų salėje	11 04–11 30
13.	Panevėžio moksleivių namų auklėtinių darbų paroda	Muziejaus fojė	12 02–01 10

	„Iš senolių skrynios“		
14.	Šiltos ir minkštos Šv. Kalėdos	Parodos 3 a. parodų salėje	12 09–01 06
Muziejaus surengtos kilnojamos parodos ne muziejaus patalpose			
1.	„Vox populi, vox dei: mūsų laisvės šūkių“	Panevėžio apygardos teismas	01 10–03 12
2.	„Modernėjantis Panevėžys: 1920-1940 m.“	Panevėžio Juozo Balčikonio gimnazija	09 15–12 19
3.	„J. Miltinio portretai“	Panevėžio apygardos teismas	03 14–05 20
4.	„Šeima įšalo žemėje“	Panevėžio muzikinis teatras	06 14
5.	„Ginkluoti lietuviškomis knygomis“	Kino centras „Garsas“	07 10–09 12
6.	„Dviratis: nuo sporto iki meno“	Panevėžio „Cido“ arena	Nuolatinė paroda veikia nuo 2011

Priedas Nr. 4. Panevėžio kraštotyros muziejaus muziejininkų publikacijos 2014 metais

	Autorius	Paskelbimo data laikraščiuose ir interneto portaluose	Leidinio pavadinimas, jo numeris, puslapis	Straipsnio pavadinimas	Prieiga per internetą (internetų adresai)
1	ASTRAMSKAS, A.	2014	Žiemgala. – 2014, Nr. 1, p. 41–44.	Kas tas paslaptinis Skyrėjas?	http://www.ziemgala.lt/lt/zurnalas-ziemgala/ziemgala-20141/kas-tas-paslaptinis-skyrejas
2	ASTRAMSKAS, A.	2014	Senvagė. –2014, Nr. 1(6), p. 74–75.	Lemiamas XIX amžius: Panevėžys tampa miestu	
3	ASTRAMSKAS, A.	2014	Iš Panevėžio praeities: tautos mieste: konferencijos pranešimai. – Panevėžys, Panevėžio kraštotyros muziejus. – 2014, p. 33–53.	Lietuviškos viešosios erdvės kūrimasis Panevėžyje	http://www.paneveziomuziejus.lt/files/krasto_istorija/Astramskas_2014.pdf
4	ASTRAMSKAS, A.	2014	Panevėžio kraštas ir žmonės amžininkų atsiminimuose konferencijos pranešimai. – Panevėžys: Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka. – 2014, p. 100–117.	J. Kazakevičiaus viešosios veiklos nuostatai ir „Amžiaus kronikos“ parengimo motyvai	
5	GAIDELIENĖ, J.	2014 01 18	Voruta, Nr. 2 (792).	Skulptorius Bernardas Bučas: gyvenimas ir kūryba	
6	GAIDELIENĖ, J.	2014 02 17	Aina.lt	Naujausias Panevėžio kraštotyros muziejaus leidinys	http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/naujausias-panevezio-krastotyros-muziejaus-leidinys
7	GAIDELIENĖ, J.	2014 05 07	Sekundė, Nr. 86, p. 5.	Kaip atkovojo lietuvišką spaudą	http://www.sekunde.lt/kultura/k

					aip-atkovojojome-lietuviska-spauoda/
8	GAIDELIENĖ, J.	2014 05 07	Aina.lt	Kaip prieš-110-metų atkovojojome lietuvišką spaudą?	http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/kaip-pries-110-metu-atkovojojome-lietuviska-spauoda/
9	GAIDELIENĖ, J.	2014 10 02	Aina.lt	Panevėžio kraštotyros muziejus prašo gyventojų pagalbos (Apie naujos ekspozicijos kūrimą ir kreipimąsi į gyventojus muziejui dovanoti ugniagesybos eksponatus).	http://www.aina.lt/panevezio-naujienos/panevezio-krastotyros-muziejus-praso-gyventoju-pagalbos/
10	GAIDELIENĖ, J.	2014 10 03	Sekundė, Nr. 190	Muziejus laukia eksponatų	http://www.sekunde.lt/kultura/muziejus-laukia-eksponatu/
11	GAIDELIENĖ, J.	2014	Senvagė, Nr. 2 (7). P. 69-71.	Gyvenimas su mirtim parankiui	
12	GVOZDIENĖ, R.	2014 05 31	Tėvynė, 2014, gegužės 31 d. – p.13 (Nr. 22)	Seniausiam Panevėžio pastatui – 400 metų	
13	GVOZDIENĖ, R.	2014 08 22	Sekundė – 2014, rugpjūčio 22 d. – p. 8 (Nr. 160 apie parodą „Tauta prabilo“)	Muziejuje – paroda, pristatanti Baltijos kelią Panevėžyje“	
14	JUŠKIENĖ, J.	2014 10 30	Aina.lt	Panevėžio miesto savivaldybės metinių pajamų ir išlaidų suvestinė prieš 90 metų	(http://www.aina.lt/panevezio-naujienos/panevezio-miesto-savivaldybes-metiniu-pajamu-ir-islaidu-suvestine-pries-90-metu/)
15	JUŠKIENĖ, J.	2014 01 27	Aina.lt	Laiškai iš Vorkutos lagerio (apie kunigo, politinio kalinio Stepono Pelešyno laiškus, rašytus 1954 m. iš Vorkutos lagerio).	http://www.aina.lt/komentarai/laiskai-is-vorkutos-lagerio/
16	PETRULIS, D.	2014 12 13	Aina.lt	Priešistoriniai radiniai iš Protvos	http://www.aina.lt/kulturos-

				Galindos (Okos aukštupys) saugomi Panevėžio kraštotyros muziejuje	naujienos/priesistoriniai-radiniai-protvos-galindos-okos-aukstupys-saugomi-panevezio-krastotyros-muziejuje/ bei http://www.paneveziomuziejus.lt/index.php?cid=13081
17	PETRULIS, D.	2014	Archeologiniai tyrinėjimai Lietuvoje 2013 metais, Vilnius, 2014, p. 83–86.	Džiuginėnų piliakalnio papėdės gyvenvietė	http://www.atl.lt/2013/83-86.pdf
18	PETRULIS, D.	2014	Archeologiniai tyrinėjimai Lietuvoje 2013 metais, Vilnius, 2014, p. 443–445.	Radiniai iš Kidžionių kapinyno	http://www.atl.lt/2013/443-445.pdf
19	PIKELYTĖ, Z.	2014-05-29–06-24	<i>Juozas Kaminskas</i> , parodos „Juozas Kaminskas. Tapyba. Grafika. Fotografija“ Panevėžio miesto dailės galerijoje katalogas, p. 10–13.	Pirmojo lietuviško fotografijos vadovėlio autorius ir jo aplinka	
20	PIKELYTĖ, Z.	2014	<i>Panevėžio kraštas ir žmonės amžininkų atsiminimuose</i> , sudarytoja Margarita Mašalienė, Panevėžys: Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka, 2014, p. 58–80.	Vizualieji pri(si)minimai: fotografija atminčiai“	
21	PIKELYTĖ, Z.	2014	Senvagė, Nr. 2, p. 98–99.	Kitapus objektyvo – tragiškas fotografo likimas	
22	PIKELYTĖ, Z.	2014	Liaudies kultūra, 2014, Nr. 5, p. 79–83.	Tarp laiko ir atminties: Jono Ambraškos fotografijos	
23	PIKELYTĖ, Z.	2014	Panevėžio apskrities Gabrielės-Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos tinklalapis, virtuali paroda „Panevėžio kraštas Pirmojo pasaulinio karo metais 1914–1918 m.“	„Pirmojo pasaulinio karo metų Panevėžio fotografijos ir atvirukai“	http://www.pavb.lt/images/parodos/virtualios/paroda%20pirmajam%20pasauliniam%20karui/08_01_Panevezio-fotografija-Pirmojo-pasaulinio-

					karo-metais.pdf
24	PILKAUSKAS, D.	2014 01 24	Aina.lt	Panevėžio valstybinės gimnazijos paralelės klasės	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-valstybines-gimnazijos-paraleles-klases-1919-1928/
25	PILKAUSKAS, D.	2014 01 31	Aina.lt	Chazenai Panevėžio pramonėje (1918–1940)	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/chazenai-panevezio-pramoneje-1918-1940/
26	PILKAUSKAS, D.	2014 02 21	Aina.lt	70 metų , kai Panevėžyje buvo pradėta organizuoti Vietinė rinktinė	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/70-metu-kai-panevezyje-buvo-pradeta-organizuoti-1944-vietine-rinktine/
27	PILKAUSKAS, D.	2014 03 06	Aina.lt	Pirmojo lietuviško knygyno Panevėžyje įkūrėjas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/pirmojo-lietuvisko-knygyno-panevezyje-ikurejas/
28	PILKAUSKAS, D.	2014 03 21	Aina.lt	Panevėžio Kristaus Karaliaus Katedra	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-kristaus-karaliaus-katedra/
29	PILKAUSKAS, D.	2014 05 02	Aina.lt	90 metų kai Panevėžyje Laisvės aikštėje pasodintas Vilniaus medis	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/90-metu-kai-panevezyje-laisves-aiksteje-pasodintas-vilniaus-medis/
30	PILKAUSKAS, D.	2014 05 17	Aina.lt	95 metai, kai Panevėžys (1919) buvo išvaduotas iš bolševikų	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/95-metai-kai-panevezys-1919-buvo-isvaduotas-is-bolseviku/
31	PILKAUSKAS, D.	2014 04 18	Aina.lt	Panevėžio gatvių pavadinimai trimis kalbomis	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-gatviu-pavadinimai-trimis-kalbomis/
32	PILKAUSKAS, D.	2014 05 31	Aina.lt	Panevėžio ūkininkų smulkaus kredito banko	http://www.aina.lt/istorijos-

				pastatas	puslapiai/panevezio-ukininku-smulkaus-kredito-banko-pastatas/
33	PILKAUSKAS, D.	2014 05 31	Voruta, Nr. 9	Cukraus pramonės kūrimasis Lietuvoje	
34	PILKAUSKAS, D.	2014 04 04	Aina.lt	Makabi“ sporto klubas Panevėžyje	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/makabi-sporto-klubas-panevezyje1921-1940/
35	PILKAUSKAS, D.	2014 07 04	Aina.lt	Vaistinės Panevėžyje 1918–1940	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/vaistines-panevezyje-1918-1940/
36	PILKAUSKAS, D.	2014 07 11	Aina.lt	Bernardo Bučo Vytauto Didžiojo biustas Panevėžio kraštyros muziejuje	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/bernardo-buco-vytauto-didziojo-biustas-panevezio-kraстыros-muziejuje/
37	PILKAUSKAS, D.	2014 07 19	Aina.lt	Salomėja Nėris Panevėžyje 1934-1936 m	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/salomeja-neris-panevezyje-1934-36-m-fotografija-20a-4-desimtmetis/
38	PILKAUSKAS, D.	2014 08 08	Aina.lt	Karaimai Panevėžyje (1918-1940	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/karaimai-panevezyje-1918-1940/
39	PILKAUSKAS, D.	2014 08 15	Aina.lt	Paminklas savanoriams Panevėžio Katedros kapinėse	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/paminklas-savanoriams-panevezio-katedros-kapinese/
40	PILKAUSKAS, D.	2014 09 21	Aina.lt	Mažosios klierikų seminarijos statyba	http://www.aina.lt/komentarai/mazosios-klieriku-seminarijos-statyba/
41	PILKAUSKAS, D.	2014 10 03	Aina.lt	Paminklo nužudytiems Panevėžio apskrities ligoninės gydytojams atidengimas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/paminklo-nuzudytiems-panevezio-apskrities-ligonines-gydytojams-atidengimas-1943-fotografija/
42	PILKAUSKAS, D.	2014 10 04	Respublika, Nr.19	Mokytojas, jaunlietuvis S. Janauskas	

43	PILKAUSKAS, D.	2014 10 17	Aina.lt	„Vienybės“ klubas Panevėžyje	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/vienybes-klubas-panevezyje/ .
44	PILKAUSKAS, D.	2014 10 31	Aina.lt	Šaulių sąjungos Panevėžio rinkinei 95 metai	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/95-kai-ikurta-sauliu-sajungos-panevezio-rinkinei/ .
45	PILKAUSKAS, D.	2014 11 15	Aina.lt	Lietuvos banko Panevėžio skyriaus pastatas	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/lietuvos-banko-panevezio-skyriaus-pastatas/ .
46	PILKAUSKAS, D.	2014 11 28	Aina.lt	Panevėžio miškų technikos mokykla (20a. 3 deš.)	http://www.aina.lt/istorijos-puslapiai/panevezio-misku-technikos-mokykla-20-3-desimt-fotografija/ .
47	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 05 02	Respublika, Nr. 84	Knygnešys, pirmojo lietuviškojo knygnyno Panevėžyje įkūrėjas Juozas Masiulis	http://www.respublika.lt/lt/nauji-enos/kultura/portretai/knygnesys_pirmojo_lietuvisko_knygnyno_ikurejas_panevezyje_juozas_masiulis/
48	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 05 02	Respublika Nr. 84	Knygnešys, pirmojo lietuviškojo knygnyno Panevėžyje įkūrėjas Juozas Masiulis	http://www.respublika.lt/lt/nauji-enos/kultura/portretai/knygnesys_pirmojo_lietuvisko_knygnyno_ikurejas_panevezyje_juozas_masiulis/
49	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 05 16	Respublika, Nr. 94	Vienas garsiausių Lietuvos kariuomenės savanorių Antanas Sereika	http://www.respublika.lt/lt/nauji-enos/lietuva/kitos_lietuvos_zinios/vienas_garsiausiu_lietuvos_kariuomenes_savonoriu_antanas_sereika/
50	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 06 23	Respublika.lt	Miškų puoselėtojas Mykolas Konkulevičius	http://www.respublika.lt/lt/nauji-enos/lietuva/kitos_lietuvos_zinios/misku_puoseletojas_mykolas_konkulevicius/

51	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 07 11	Respublika, Nr. 7.	Vienas garsiausių savivaldybininkų	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/kulturos_naujienos/vienas_garsiausiu_savivaldybininku/
52	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 07 19	Respublika.lt	Panevėžio karaimai - miesto garsintojai	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos_lietuvas_zinios/panevezio_karaimai_miesto_garsintojai/
53	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 07 26	Respublika.lt	Vyčio apygardos Gedimino rinktinės vadas Jonas Vepštas – Paukštelis	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/kultura/portretai/vycio_apygardos_gedimino_rinktines_vadas_jonas_vepstaspaukstelis/
54	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 09 01	Respublika.lt	Mykolas Marcinkevičius – vienas garsiausių Lietuvos medikų	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos_lietuvas_zinios/mykolas_marcinkevicius_vienas_garsiausiu_lietuvas_mediku/.print.1
55	PILKAUSKAS, D., MARKUCKYTĖ, E.	2014 10 05	Respublika.lt	Mokytojas, jaunalietuvis S. Janauskas	http://www.respublika.lt/lt/naujienos/lietuva/kitos_lietuvas_zinios/mokytojas_jaunalietuvis_sjanaukas/.print.1
56	TERESAS, M.	2014 08 09	Aina.lt	Dovanos Panevėžio muziejui iš anapus Atlanto	http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/dovanos-panevezio-muziejui-is-anapus-atlanto/
57	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 01 14	Alkas.lt	Tautodailininko dovana Kraštotyros muziejui	http://alkas.lt/?s=Tautodailininko+dovana+Kra%C5%A1totyros+muziejui
58	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 01 14	Panevėžio rytas	Tautodailininko dovana Kraštotyros muziejui	
59	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 01 15	Panskliautas.lt	Paminklas aukštaičių tarmei	Leidinio archyve straipsnis nesaugomas
60	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 02 26	Panevėžio rytas	Kaziuko mugės tradicijos	

61	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 10 25	Panskliautas.lt	Atspindės regionų savitumą	http://www.panskliautas.lt/atspindes-regionu-savituma
62	VASILIAUSKAITĖ, V.	2014 11 11	Alkas.lt	Aukštaitijos tautodailininkų paroda Etninės kultūros globos taryboje	http://alkas.lt/?s=Auk%C5%A1tijos+taudailinink%C5%B3+paroda+Etnin%C4%97s+kult%C5%ABros+globos+taryboje
63	VASILIAUSKAITĖ, V.		Žiemgala. – 2014, Nr. 1, p. 35–40.	Petro Būtėno archyvas emigracijoje	http://www.ziemgala.lt/lt/zurnalas-ziemgala/ziemgala-20141/petro-buteno-archyvas-emigracijoje
64	VASILIAUSKAITĖ, V.		Senvagė. – 2014, Nr. 2 (7), p. 94–97	Meno kuopos fenomenas	
65	VASILIAUSKAITĖ, V.		Sandrava. – 2014, Nr. 2 (62), p. 13–14	Keli Gabrielės Petkevičaitės-Bitės ir Juozo Tumo-Vaižganto bendravimo štrichai	